

## Weitere Veranstaltungen

- **Mi 31. März, 19 Uhr**  
**VERNISSAGE SKULPTUREN UND WANDOBJEKTE VON OTTO SCHERER**  
Rathausgalerie am Hauptplatz
- **So 25. April, 11:30 - 13:30 Uhr**  
**„DAS GEHEIMNIS DES PALMESELS“**  
Familienführung auf den Spuren der Bildschnitzerfamilie Luidl vom Museum aus durch die Stadt mit Ingrid Daum M.A.  
Erwachsene 5 € / Kinder ab 10 Jahre 4 €  
Anmeldung im Museum bis 22. April
- **So 25. April, 15 Uhr**  
**AUFTAKTVERANSTALTUNG ZUR KULTURWOCHE**  
Eröffnung der Gastausstellung des Stadtarchivs „Von der „Ecclesia Phetine“ zum Gotteshaus Mariä Himmelfahrt. Wie es zum Kirchenneubau von 1458 kam“
- **Sa 1. Mai, 15 - 17 Uhr**  
**„DAS GEHEIMNIS DES PALMESELS“**  
Familienführung auf den Spuren der Bildschnitzerfamilie Luidl vom Museum aus durch die Stadt mit Carmen Jacobs M.A.  
Erwachsene 5 € / Kinder ab 10 Jahre 4 €  
Anmeldung im Museum bis 30. April
- **So 2. Mai, 15 - 17 Uhr**  
**„DAS GEHEIMNIS DES PALMESELS“**  
Familienführung auf den Spuren der Bildschnitzerfamilie Luidl vom Museum aus durch die Stadt mit Barbara Martiny M.A.  
Erwachsene 5 € / Kinder ab 10 Jahre 4 €  
Anmeldung im Museum bis 30. April
- **Di 4. Mai, 15 Uhr**  
**FÜHRUNG DURCH DIE AUSSTELLUNG „ECCLESIA PHETINE“**  
mit Stadtarchivarin Elke Kiefer  
Kosten: 5 €

- **So 9. Mai, 19 - 19:30 Uhr**  
**EINFÜHRUNG ZUR AUSSTELLUNG „GOLDENER GLANZ“**  
Eine Malerische Auseinandersetzung der Künstlerin Gotlind Timmermanns mit der Ausstattung der Pfarrkirche  
Eintritt frei

## Ferienaktion

- **Do 8. und Fr 9. April (zweitägig!), 10 - 12:30 Uhr**  
**„BEGEGNUNG MIT KARIN MAI“**  
Abenteuerreise im Museum mit der Künstlerin Diana Angela Gmelin für Kinder ab 8 Jahren  
begrenzte Teilnehmerzahl  
Wir begegnen Menschen und erfinden eigene Bilder-geschichten (Krimi, Science Fiction, Abenteuer...), gezeichnet und gemalt oder mit Ton oder Pappmaché gestaltet.  
Kosten: 36,50 € inkl. Leinwand und Material  
Mitbringen: Brotzeit und Arbeitskleidung

## Angebote für Schulklassen und Gruppen

mit der Künstlerin Diana Angela Gmelin  
Dauer je 90 Minuten  
Kosten: 40 € Grundgebühr  
+ 4,50 € Materialkosten je Kind

- **MIT DER ZAUBERKREIDE UNTERWEGS**  
für alle Altersgruppen geeignet
- **LASS' DIE MASKE RUNTER** Maskenbau  
für Kinder und Jugendliche ab 9 Jahren
- **GEFRORENE SKULPTUREN GEZEICHNET IN BLINDER KONTUR**  
für Kinder und Jugendliche ab 6 Jahren
- **MODELLIEREN EINES KOPFES**  
für alle Altersgruppen

 Neues Stadtmuseum  
Landsberg am Lech



Von-Helfenstein-Gasse 426  
86899 Landsberg am Lech  
Tel. 08191 12 83 60 vormittags oder  
Tel. 08191 12 83 61 zu den Öffnungszeiten

[www.museum-landsberg.de](http://www.museum-landsberg.de)



## Öffnungszeiten

Dienstag bis Freitag 14 - 17 Uhr  
Samstag, Sonntag und Feiertags 10 - 17 Uhr

Titelbild: Karin Mai mit dem Porträt von Thomas Holtzmann, 1960

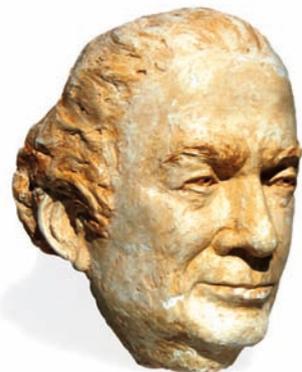


Begegnungen  
mit Fellini & Co

# DIE BILDHAUERIN KARIN MAI

28. März - 16. Mai 2010

 Neues Stadtmuseum  
Landsberg am Lech



Federico Fellini, *Kopf*, 1986, Gips koloriert, 28x22x26cm

„All die Vielschichtigkeiten, die einen Menschen ausmachen, ihn ohne Bewertung zu erfassen, werden zu einem Erlebnis, und fast jedes Porträt ist eine Liebeserklärung.“  
Karin Mai, 1993

Das künstlerische Werk, das Karin Mai (Hagen 1940 – 2006 München) hinterließ, ist aufs engste mit ihrem intensiven Leben verknüpft. Sie lebte für die Künste, das Theater und vor allem für die Bildhauerei, und sie lebte für die Menschen, denen sie auf ihrem weiten Weg zufällig begegnete oder deren Begegnungen sie suchte. Davon erzählen die zahlreichen Porträts, die sie von Freunden, Schauspielern, Künstlern, Dichtern und anderen Persönlichkeiten von Angesicht zu Angesicht modellierte.

Alfred Hrdlicka mit 70 Jahren, *Kopf*, 1998, Gips, 30x25x23cm



Unbeeindruckt von Modeströmungen ging Karin Mai ihren eigenen künstlerischen Weg. Die qualitätsvollen, naturalistisch ausdrucksstarken Köpfe, Figuren, Figurenpaare, Reliefs, Gouachen und Zeichnungen, die sie in über 40 Jahren schuf, geben ein beredtes Zeugnis ihrer Begabung. Karin Mai studierte 1963 an der Salzburger Sommerakademie bei Alfred Hrdlicka, anschließend an der Kunstakademie in Berlin bei Bernhard Heiliger. 1969 ging sie nach Rom an die Accademia di Belle Arti zu dem Bildhauer Emilio Greco. Zeit lebenslang suchte sie den Menschen in seinem Ausdruck und seiner Lebendigkeit zu erfassen. Dabei interessierte die Künstlerin nicht das Abbilden der äußeren Form, sondern das Durchdringen des Menschen in all seiner Vielseitigkeit. Ihr Leben war ein Vagabundieren zwischen Rom, Berlin, München und Wien. Zuletzt lebte sie in Schwabhausen bei Landsberg. Die Retrospektive im Neuen Stadtmuseum gibt erstmals einen Überblick über das künstlerische Werk von Karin Mai. Den Auftakt bilden politische Arbeiten aus den 70er Jahren, die unter dem Eindruck des Vietnamkriegs entstanden sind. Ihren Höhepunkt findet die Ausstellung in einer Galerie von Porträtköpfen: Persönlichkeiten wie Federico Fellini, Hilde Domin, Sergiu Celibidache, August Everding, Peter Lühr, Grete Weil, Albrecht Goes und viele andere werden im Kontext von Skizzen, Fotos und Texten lebendig. Daneben zeigen Bronzeskulpturen die Lust der Künstlerin, zwischenmenschlichen Begegnungen und Beziehungen modellierend nachzuspüren.

Dr. Gudrun Szczepanek

Zur Ausstellung erscheint ein Katalog

### KARIN MAI BEGEGNUNGEN

Leben und Werk der Bildhauerin Karin Mai

Kunstgeschichtliches aus Landsberg am Lech; Bd. 52  
Landsberg 2009, ISBN 978-3-00-029432-7



Karin Mai modelliert August Everding in seinem Arbeitszimmer

Gastkuratorin: Dr. Gudrun Szczepanek  
Organisation: Dr. Margarete Meggle-Freund M.A.  
Layout: Susanne Mandl

Wir danken Herrn Bernd Mühlig-Versen für die Leihgabe der Ausstellungsobjekte.

## Veranstaltungen und Führungen

- **So 28. März, 14:30 Uhr**  
**VERNISSAGE "BEGEGNUNG MIT FELLINI & CO"**  
**DIE BILDHAUERIN KARIN MAI**  
mit Oberbürgermeister Ingo Lehmann  
Einführung Dr. Gudrun Szczepanek  
Musikalisches Rahmenprogramm  
„Begegnungen“ Performance zu Leben und Werk der Künstlerin Karin Mai, Theaterlabor Schwabhausen  
Premiere des Films "Karin Mai: Ein Leben für die Kunst"
- **Di 30. März, 20 Uhr**  
**KARIN MAI ALS SCHAUSPIELERIN**  
"Quale Sardegna?", 1983, Film von Edith Bruck  
Auf den Spuren von D. H. Lawrence „The Sea and Sardinia“.  
Die Filmsequenzen konfrontieren Realität und Traum.
- **Do 8. u. Fr 9. April, 10 - 12:30 Uhr**  
**FERIENAKTION „BEGEGNUNG MIT KARIN MAI“**  
mit der Künstlerin Diana Angela Gmelin
- **So 11. April, 14:30 Uhr**  
**FÜHRUNG DURCH DIE AUSSTELLUNG KARIN MAI**  
mit Dr. Gudrun Szczepanek
- **Sa 8. Mai, 20 Uhr**  
**ROMANTISCHE DUETTE**  
Werke von Robert und Clara Schumann u.a.  
Es musizieren Freunde von Karin Mai: Anahit Abgarjan, Sopran und Stephan Beck, Bariton und Klavier  
Eintritt: 10 € / 8 €
- **So 16. Mai, 10 - 17 Uhr**  
**INTERNATIONALER MUSEUMSTAG**  
**11, 12, 14, 15, 16 Uhr** Performance „Begegnungen“  
zu Leben und Werk der Künstlerin Karin Mai  
Kurzführungen durch Haus und Sonderausstellung,  
Kinderwerkstatt, Kaffee und Kuchen  
Eintritt: 5 € / 4 €

**FÜHRUNGEN JEDERZEIT AUF ANFRAGE**